

DANMARKSPETER



PETERSPLADSENS VENNER

Inviterer til

Relancering og fejring af Peterspladsen den 28. oktober kl. 14.00-17.00

Pingvinerne har igen fået næbbet op, Tigeren er blevet gravet fri af den tunge jord og står på lur, mens giraffen strækker sin lange ranke hals med flotte nye prikker. Hesten har fået ordnet hove og er igen klar til en rytter. Der er endnu engang farver og glæde på Peterspladsen og dyrene stråler mens de nyder den storslåede udsigt på savannaen.

Derfor er det med stor glæde at vi inviterer Jer alle til at fejre at dyrene efter 16 år igen er blevet renoveret fra inderst til yderst med ekspertise og grundighed af billedhugger Marit Benthe Norheim, med hjælp fra flere gode mennesker, og med støtte fra ENV-Fonden.

Så vi håber at rigtig mange har lyst til at komme på Peterspladsen og være med til at fejre og se at vores allesammens unikke plads og seværdighed her i Bjergby igen er blevet flot og farverig.

Vi fejrer det med en DANMARKSPETERSDAG - en hyldest til en Éner

PROGRAM:

- Peterspladsens Venner byder **velkommen**
 - Tale af **Kresten Andersen**, skuespiller og formand for Solhjems bestyrelse
 - **Billedkunstner Marit Benthe Norheim**, fortæller om sit arbejde med dyrene; renoveringen, visioner for pladsen og "Peter under huden".
 - **Musikalsk indslag**
 - **Safarikonkurrence for børnene**
 - **"Ordet er frit om Danmarks Peter"** lokale fortæller om egne oplevelser og minder/anekdoter om Peter Jensen
 - **Udstilling af nogle af Peter's malerier**, og
- Fremvisning af gamle film om Peter
 - Rytteren stiger til hest
- Kaffe & Kage

PETERPLADSEN I BJERGBY EN SKULPTURPARK MED BETONDYR LAVET AF DANMARKSPETER

Peterspladsen som den kaldes i folkemunde har 39 betondyr, skabt i perioden fra 50'erne til 80'erne af den folkekære Peter Jensen.

Pladsen har den bedst tænkelige beliggenhed i den storslåede natur ved Bjergby med udsigt over det store naturområde præstebakkerne, 8 km uden for Hjørring.

RESTAURERING AF DYRENE I 2002

Alle dyrene gennemgik for første gang i 2002 en storstilet restaurering, forestået af billedhugger Marit Benthe Norheim i samråd med Vendsyssel kunstmuseum. Efter et stort lokalt arbejde med at skaffe støtte og midler til bevaring af pladsen.

PETERPLADSENS VENNER

Herefter blev foreningen, Peterspladsens Venner dannet, hvis formål er at bevare og udvikle pladsen med de værker og skulpturer der er på pladsen. Vedligeholdelsen forestås af billedkunstner Marit Benthe Norheim, i samråd med Vendsyssel kunstmuseum.

RESTAURERING AF DYRENE I 2018

I 2017 lykkedes det bestyrelsen for Peterspladsens venner at få en bevilling fra ENV-Fonden til endnu en meget tiltrængt restaurering af alle dyrene 15 år efter den sidste. Restaureringsarbejdet blev gennemført sommer/efterår 2018 af Marit Benthe Norheim med flere.

PETER JENSEN ALIAS "DANMARKSPETER"



Peter Jensen var kendt som "Peter Smed". eller "Danmarks Peter", han var en særling, opfinder, maler og skulptør -en "Outsider kunstner" Peter har med sin skaberkraft ydet et stort bidrag til folkekunsten. Den kendte kunsthistoriker Broby-Johansen var meget optaget af Peters kunst og var årsagen til at der blev lavet en film om ham: "Navisten" i 1982. Denne film har medvirket til inspiration og begejstring for talrige kunst- og kulturinteresserede, og har gjort "Danmarks Peter" kendt lang ud over det lokale. De 39 betonskulpturer blev oprindeligt skabt i Peters have, ved hans hjem i Bjergby, hvor de stod indtil hans død i 1984. Herefter blev de flyttet til pladsen her, der dengang tilhørte Plejehjemmet Solhjem.

Mange bliver grebet af Peter Jensens enorme livsglæde og skaberkraft, som kommer så direkte til udtryk i dyreflokken her på "Peterspladsen". Peter malede også billeder der i dag hænger rundt omkring i private hjem og på Vendsyssel kunstmuseum.

*Citat: Dostojevski:
Brodrene Karamasov:*

"Nej, særling er ikke altid noget specielt, noget for sig selv, tværtimod - ofte er særlingen, som er den indre faste kerne i helheden, medens de ham opgivende mennesker, hans samtidige af en eller anden grund som ved et vindstød har revet sig løs fra den..."

OUTSIDER KUNST - Definition af Dubuffet:

"Værker, som er blevet til ud fra skaberens egen psyke, hans egne impulser og sindstilstand, uden at referere til gældende konventioner. Ofte rå, spontane og ikke mindst uskoledede"

