

TEATER: Interessen omkring musicalen "Midt om natten" er stor. Derfor spiller forestillingen en ekstra gang i Aalborg Kongres & Kultur Center, nemlig torsdag eftermiddag 16. maj. Den nyskrevne musical er baseret på Erik Ballings, Henning Bahs og Kim Larsens filmmanuskript fra 1984.



Den sejlene drøm

KUNSTBOG

"Life Boats - from dreams to dream"

★★★★☆☆

I 2016-17 var disse tre 12 meter lange skulpturskibe, der er støbt i beton og skabt af den norske kunstner Marit Benthe Norheim (f.1960), ambassadører for den Europæiske Kulturby Aarhus. Sommeren over kunne man se og opleve Life-boats i en række havnebyer langs den jyske østkyst og Fyn og ved Papirøen i København.

Skibene repræsenterer tre stadier af et kvindeliv og symboliserer: Længsel, Liv og Minder. På skibenes rejse kan publikum komme ombord og opleve de indre installationer, der blandt andet byder på musik af den norske komponist Geir Johnson.

Skibene er fortællinger med 19 galionsfigurer, der symbolsk portrætterer nulevende kvinder over 70 år. Der er tale om markante kvindeskikkelser og mere anonyme repræsentanter for historierne. Og deres livsfortællinger er præget af dét at have rejst og levet i andre kulturer end sine egne. Det kan have forskellige årsager: Kærlighed, arbejde eller flugt. På den måde overleverer de deres fortællinger til de kommende generationer.

Denne bog med engelsk tekst er en slags fotodokumentation over de store skulpturelle og flydende installationer. Udover en masse lækre fotos af processen med de mange frivillige i kunstnerens værksted og frem til, at de flyder på vandene, er der forskellige tekster, der kredser om, hvorledes denne drøm blev til et drømmende, sejlene håb. Skibene, viser bogen, er både kunst, kulturformidling og kulturhuse, som publikum kan gå ombord i. Bogen beskriver denne folkelige kunstpraksis, hvor mange frivillige har bygget med på drømmen og et grænseoverskridende og grænse nedbrydende samtidskunstværk, der i alle dets processer er et resultat af et samarbejde mellem kunstneren, sponsorer, fagfolk, ingeniører og leverandører, der har medvirket til at virkeliggøre denne drøm.

Nu skal drømmen sejle videre, og derfor er bogen ud-



Og nu skal denne drøm sejle videre, og derfor er bogen udkommet på engelsk. For det gælder nu de europæiske floder og kanaler og ind hjertet af mange storbyer, hvor budskabet om fællesskab, kunst og liv skal sættes på en mellemfolkelig dagsorden.

kommet på engelsk. Nu gælder det de europæiske floder og kanaler, som mange steder går helt ind i hjertet af storbyer, hvor budskabet om fællesskab, kunst og liv, skal sættes på en mellemfolkelig dagsorden.

Denne bog kommer langt omkring i tekster af både skippere, der har sejlet kvindeskibene rundt i det hjemlige farvand, samt kunsthistorikeren Else Marie Bukdahl og Elsebeth Gerner Nielsen fra Designskolen Kolding. Ja - der er også en masse andre, der sætter ord og perspektiver på sejladens både kunsthistorisk og som et socialt og fællesskabsskabende projekt. Tilsæt så en masse meget smukke fotos, og du har en fin bog og et godt redskab til at få dette fine og beundringsværdige projektet længere ud på drømmenes floder.

Troels Laursen
 kultur@nordjyske.dk

■ "Life-boats – from dream to dream"

Udgivet af Vendsyssel Kunstmuseum og Støtteforeningen Life-Boats
 Engelsk tekst, rigt illustreret
 172 sider, 250 kroner
 Kan købes på museet og hos kunstneren.



Mange timer og kræfter er lagt i denne sejlene drøm af mange frivillige. Foto: Niels Fabæk

FAKTA

MARIT BENTHE NORHEIM

- Marit Benthe Norheim er født 1960 i Norge
- Hun har været bosat i Danmark siden 1996.
- Hun studerede på Vestlandets Kunsthøgskole, Bergen, 1980-84. Derefter blev det Royal Academy of Art, London, 1984-87 (MA).
- I Danmark er hun mest kendt for "Fruen fra havet", en syv meter høj to-sidig skulptur i beton, placeret yderst på molen i Sæby.
- Af andre projekter kan nævnes "Rullende engle", 16 skulpturer i beton, modelleret over skraldespandstativer på hjul.
- Projektet "Campingkvinder" har kørt på egne hjul i store dele af Norge, Danmark og Island. Skulpturerne er bygget over gamle campingvogne og blev skabt i forbindelse med EUs europæiske kulturhovedstad i Stavanger 2008.
- Lifeboats er skabt til Aarhus som kulturhovedstad sidste år.



I 2016-17 var disse tre 12 meter lange skulpturskibe ambassadører for den europæiske kulturby Aarhus 2017. Og sommeren over kunne man se og opleve Life-boats i en række havnebyer langs den jyske østkyst og Fyn og ved Papirøen i København.

Foto: Claus Ørntoft